

المونديال يشغل الساسة

امتحنت منتخب بلاده على تصدره المجموعة الحديدية وقال في مؤتمر صحفي عقب تعادل

منتخب بلاده أمام الأرجنتين ١/١ ووصولها الى الدور الثاني يمكننا اذا تجاوزنا السنغال مواصلة شق طريقنا للوصول الى النهائي وانا على ثقة في قدرة منتخب السويد للفوز بكأس العالم.

خسارة كان على اتصال بقائد الفريق ديسابيه يحفه في الاول على تجاوز الكعبه والتفكير بالمباريات القادمة وبين اخر اتصال له يعبر عن اسفه الشديد وحزنه لخروج فرنسا. اما رئيس وزراء السويد جوران بيرسون فقد

هذا المونديال بمفاجاته شغل العالم كله بجميع شرائحه من الشارع الى قمة الهرم السياسي ..

لم يستثنى احد.. واكثر الذين شغلهم وبدأ القلق واضحا على محياهم هم الساسة.. ها هو الرئيس الفرنسي جاك شيراك يتابع اخبار منتخب بلاده منذ اول مباراة لهم حتى خروجه الاخير على يد الدنمارك وبين اول خسارة واخر

لا احد يتصور ان تكون حالة العداء بين انجلترا والارجنتين على النحو الذي يحتفل به الانجليز عند سماعهم صفارة النهاية للحكم بوجسيم تعلن عن خروج الارجنتين من الدور الاول.

هكذا وصف احد المشجعين الانجليز لوكالة فرانس برس (انا سعيد جدا لقد خرجت الارجنتين وتأملت انجلترا) والملاحظ هنا هو تقديم خبر خروج الارجنتين على تامل انجلترا.

اما المهاجم شرنجهام فقد عمد كره المشجعين الانجليز للارجنتين بل كان اكثر حدة حيث قال (انا سعيد جدا لخروج الارجنتين وكنت اتنى لو كان خروجهم مباشرة على ايدينا كي ارى الدموع على وجوههم في اشارة الى فوزهم في الجولة الثانية /١/ صفر الذي لم يتحدد بعد على ضوئه هوية الفريقين الصاعدين الا في لقاء السويد والارجنتين الذي انتهى ١/١ ولذلك لم يشفي خروج الارجنتين لغيل الانجليز الذين تدفقوا مراته مرتين ويشكل مباشر على يد الارجنتين اعوام ٨٦ في دور الثمانية وعام ٩٨ بضربات الجزاء في الدور الثاني !!

الحقد الانجليزي

مونديال المفاجآت

علي السكره

هل يستحق منتخب فرنسا والارجنتين الخروج من الدور الاول وهما المرشحان لحرز اللقب؟ هذا السؤال شغل الكثيرين من عشاق ومحبي الفريقين وقياسا بما قدمه من مستوى امام المنتخبين التي



صعدت والتي خرجت في مجموعتهما.. فان خروجهما مستحق والروح التي لعبا بها كانت انهمجية ولا تعبر عن قوة ابطال العالم واوروبا والقارات ولا التحليل الارجنتيني خارج السرب في تصفيات امريكا الجنوبية.. والمتتبع لاستعدادات فرنسا والارجنتين سيدان انهما

لم يستعدا جيدا ولم يخوضا المباريات الكافية كبقية المنتخبات ولذلك كانت نتائج لقاءاتهما التجريبية الاخيرة قبل المونديال امام فرق ومنتخبات ضعيفة بمثابة جرس انذار للومير وبيلسيا حيث لا مجال لرفع الروح القتالية والفنية والبدنية للاعبين ولهذا دخل الفرنسيون والارجنتينيون بدون جاهزية والحصول ان خط الهجوم الفرنسي خرج دون ان يسجل اي هدف في مبارياته الثلاث فيما لم يسجل الهجوم الارجنتيني الذي عرف بقوته في التصفيات سوى هدفين.

واذ كان عشاق اللون الازرق في هذا المونديال قد اصيبوا بخيبة امل بخروج فرنسا والارجنتين مبكرا فان الحظ وقف في الاخير الى جانبهم وابقى لهم اللون الازرق ممثلا بالمنتخب الايطالي الذي صعد بشق الانفس بعد تعادله امام المكسيك في الاوقات الحرجة بهدف البديل المنقذ (ديل بيرو) والخدمة الكبيرة والجليلة التي قدمها المنتخب الاكوادوري للإيطاليين بفوزه (المفاجأة) على منتخب كرواتيا واحد/صفر، لكن المفاجأة تبقى قائمة ومن يدري ان تحمل الازرق ما قبل النهائيات اخبار غير سارة فتخرج منتخب السامبا والازوردي والانجليزي والالمانى.. ويحمل لنا هذا المونديال كل المفاجآت بما فيها بطلا جديدا للكأس العالمية لم يدخل بالحسبان ربما يكون اسبانيا او السويد.

رويتز تختار افضل لاعبي الدور الأول بكأس العالم

اختار مراسلو رويتز الذين يقومون بتغطية نهائيات مونديال كوريا- اليابان [١١] لاعبا يمثلون المنتخب المثالي للدور الاول بالبطولة على النحو التالي: براد فريدل (امريكا) لحراسة المرمى - كافو (البرازيل) وفابيو كانافارو (ايطاليا) وريو فريديناند (انجلترا) وكيم تاي يونج (كوريا) لخط الدفاع - ساليف دياو (السنغال) وتورادو (المكسيك) وجون تيشي ايناموتو (اليابان) لخط الوسط - وحسن شاس (تركيا) ورونالدو (البرازيل) وراؤول (اسبانيا) لخط الهجوم.

اختفاء المنشطات

الشيء الملفت للنظر في هذا المونديال هو اختفاء ظاهرة المنشطات والمخدرات وحتى الحديث عنها من قبل الفيفا وعلى ما يبدو ان الظاهرة بدأت تتلاشى بعد افول نجم كرة القدم العالمية ديجو مارادونا الذي شغل الجميع وبما فيهم الفيفا لتعاطيه المنشطات والمخدرات والتي قضت على مستقبله الكروي وكان الفحص الذي اجري له في الدور الاول من نهائيات كأس العالم ١٩٩٤م وجاءت نتائجه ايجابية تم على اثرها طرده من البطولة.. واذا كان الفيفا يعتقد ان الظاهرة قد تلاشت فكان الاولى هو الاجراء الروتيني على مجموعة من اللاعبين خاصة اولئك الذين سطع نجمهم في المونديال ومن باب قطع الشك باليقين فهل ينتهي مونديال كوريا - اليابان دون الاشارة الى ظاهرة المنشطات لا من قريب ولا من بعيد !!

مارادونا



نهاية العالم وينبغي الاستفادة من هذا الدرس. وكانت اليابان قد وقفت حجر عثرة امام مسالة دخول مارادونا الاراضي اليابانية بسبب الحضر الذي يفرضه الدستور الياباني على دخول البلاد للافراد الذين يتعاطون المخدرات او سبق ان تلوثت سمعتهم بها !!

حمل مارادونا نفسه جزءا من مسؤولية خروج منتخب بلاده من الدور الاول نتيجة لعدم حضوره لمؤازرة الفريق.. وقال لإحدى الصحف السويسرية ان لاعبي المنتخب كانوا يرغبون لحضوره المونديال لانه سيكون لهم دافعا للفوز في المباريات التي خسروها لكنه قال ان خروج الارجنتين ليس

الخلل البرازيلي

صحيح ان منتخب البرازيل بدأ مستواه في الظهور الحقيقي له في الدور الاول. وصحيح ان البرازيل تملك خط هجوم ضارب سجل (١١) هدفا في الدور الاول.. لكن العلة الحقيقية والغير مطمئنة لعشاق السامبا تكمن في الخلل الواضح في خط دفاعه الذي دخل مرماه (٣) اهداف من اخطا ناتجة عن ضعف التغطية الدفاعية.. تساهل - استهتار بالخصم - الرغبة الجامحة للمدافعين في مزاحمة نجوم خط الهجوم في تسجيل الاهداف على حساب التقيد بمراكزهم.. فهل يتلافى سكولاري هذا الخلل قبل وقوع الفاس بالرأس !!

هدف رونالدو يثير الشكوك

اثار قرار الفيفا الاخير باحتساب الهدف الاول الذي سجلته البرازيل في مرمى كوستاريكا باسم المهاجم رونالدو الشكوك حول مصداقية اللجنة الفنية في المونديال واعتبره البعض حادثة غير مسبوقة في تاريخ كرة القدم صنعها رونالدو بعدما احتسب المسئولون هدفا باسمه رغم مراجعتهم لشريط فيديو المباراة الذي اظهر انه لم يلمس الكرة وان المدافع الكوستاريكي لويس مارين هو الذي احرز الهدف خطأ في مرماه وكان الفيفا قد احتسب الهدف في بادئ الامر باسم رونالدو وبعد المراجعة للشريط احتسبه باسم لويس، وقال كيث كوبر المتحدث باسم الفيفا لـ (رويترز) ان رونالدو اصر (بصخب بالغ) في غرفة تغيير الملابس بعد انتهاء المباراة على انه لمس الكرة بقدمه قبل ان تدخل المرمى. واذاف كوبر ان اللجنة الفنية بالفيفا قررت بعد تفكير ايجابي وطبقا للقواعد الاسترشادية الموضوعية لتعريف هدف اللاعب في مرماه احتساب الهدف لرونالدو.

بزوغ وافول

اذا كان صعود المانيا واسبانيا وإنجلترا إلى الدور الثاني متوقعا لما تظلمه هذه المنتخبات من نجوم بالإضافة الى قوة الدور وهيمنة الاندية الانجليزية والاسبانية والالمانية على البطولات الأوروبية خلال الربع السنوات الماضية.. وتمتلك مجموعة من النجوم العالمية المعروفة امثال اوين بكهام وراؤول.. فماذا نسعى ان المستوى الذي قدمته السويد التي تصدرت المجموعة الحديدية واقتصت الارجنتين.. والدنمارك التي تصدرت مجموعتها واقتصت هي والسنغال ابطال العالم المنتخب الفرنسي! مفاجأة بالطبع لا.. انها لحظة افول نجوم وميلاد نجوم امثال ديوف ولارسن وتوماسون وهيركسون وغيرهم !!

١٤ حالة طرد

بلغ عدد حالات الطرد التي شهدتها الدور الاول لنهائيات كأس العالم ٢٠٠٢م (١٤) حالة طرد في صفوف (١١) منتخبا على النحو الآتي: منتخب الارجنتين (كلوديا كانيجيا)، منتخب الكاميرون (باتريك سكو)، منتخب الصين (شاو جياي)، منتخب كرواتيا (بوريس زيفكو فيك)، منتخب فرنسا (تيري هنري)، منتخب المانيا (كارستين راميلو)، منتخب البارغواي (كارلوس باريديز - روبرتو اكيونا)، منتخب البرتغال (جوو بينتو - بيتو سيفيرو)، منتخب السنغال (ساليف دياو)، منتخب سلوفينيا (ناستجاسيه)، واخيرا منتخب تركيا (البي اوزلان - هاكان اشمال).

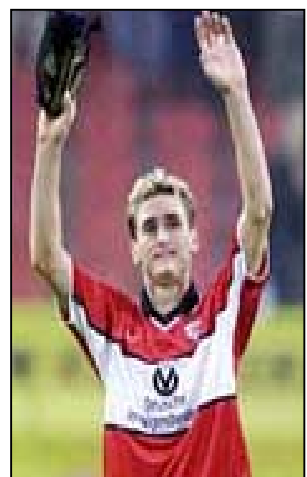
اليابانيون يهتفون ليكهام واوين

حضي المنتخب الانجليزي بتشجيع كبير من قبل الجمهور الياباني اثناء لقائه أمام الدينمارك في الدور الـ ١٦، والذي انتهى لمصلحة المنتخب الانجليزي ٣/٠، ويرجع السبب الى الشعبية الكبيرة التي يمتلكها نجمي المنتخب الانجليزي ديفيد بيكهام ومايكل اوين.. وبدأ الانجليز المباراة على ملعب مدينة نيجاتا اليابانية وكانهم يلعبون على ملعب ويمبلي خاصة وأن مدرجات الملعب ضمت قرابة ٥٦٠٠ مشجع انجليزي وسيضاعف العدد عندما تتقابل انجلترا والبرازيل في دور الثمانية في حالة فوز الاخيرة على بلجيكا.



كلوز في خطر

الصقر الالمانى (كلوز) الذي قدمه المدرب فولر كمفاجأة يتصدر هدافي المونديال بخمسة اهداف منها اربعة جات اثر تحليقه في منطقة جزاء الخصم (برأسه الذهبية) .. لكن الصقر الالمانى يواجه منافسة شرسة من الساحر البرازيلي رونالدو والدنماركي توماسون ولكل منهما اربعة اهداف ولم يقتصر الامر عند هذا الحد فهناك النسر الاسباني فرناندو والمرعب راؤول والقناص البرتغالي (بوليستا) والرهيب الايطالي سبستاسيان فييري وصاحب القدم الطويلة ونجم البرازيل ريفالدو ولكل منهم ثلاثة اهداف وهو ما يعني ان كلوز اصبح في



خطر لأن زحمة المنافسة لهذا العدد الكبير من نجوم المنتخبات المتاهلة توحى ان اللقب سيخطفه احد هؤلاء خصوصا رونالدو وريفالدو والايطالي فيري لاحتمال وصول ايطاليا والبرازيل الى المباراة النهائية !!

ايطاليا والبرازيل في نهائي الكأس

بعد ان فشلت توقعات المحللين والنقاد التي رشحت الارجنتين وفرنسا بصعود احدهما الى منصة التتويج.. يبدو ان توقعات الكمبيوتر هي الأقوى، حتى الآن عندما رشح ايطاليا والبرازيل للوصول الى النهائي ويصبح شكنا ايمانا بتوقعات الكمبيوتر خاصة اذا ما عرفنا استحالة تقابلهم في الازوار ربع ونصف النهائي لكن الغريب ان الكمبيوتر منح الفوز باللعب لصالح ايطاليا اي انه من انصار النار ويشجع على انتشاره في كرة القدم على اعتبار ان ايطاليا تحاول ان تثار لخسارتها من البرازيل في نهائي مونديال ١٩٩٤م بضربات الترجيح.. واذا صحت توقعاته في هذا المونديال.. فانه سيكون فال خير للالمان وشوم للبرازيليين وسيسبب مشاكل في المستقبل !!